

Особенности развивающей предметно – пространственной среды

Создавая развивающую ППС в группе, мы учитывали требования ФГОС.
1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность среды, что предполагает:

2.1. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, **пособиям**, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Развивающая среда в группе построена таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

В **группе есть материалы**, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Необходимыми в оборудовании **старших** дошкольников являются материалы, стимулирующие **развитие** широких социальных интересов и познавательной активности детей.

В **группе** есть детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, России, детские журналы, альбомы, открытки.

Насыщенная **развивающая** ППС и образовательная среда становится основой для **организации увлекательной**, содержательной жизни и разностороннего **развития каждого ребенка**. **Развивающая** ППС является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в нашей **группе**, обеспечивает безопасность их жизни, **способствует** укреплению здоровья и закаливанию **организма каждого их них**.

Создавая предметно-развивающую среду нашей **группы**, мы учли и психологические **особенности возрастной группы**, на которые она нацелена.

Особенности построения развивающей предметно-пространственной среды в **группе**:

Театральный уголок – важный объект **развивающей среды**.

Театрализованная деятельность помогает сплотить **группу**, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Робкие и застенчивые становятся уверенными и активными. Тот, кто без желания шел в детский сад, теперь с удовольствием спешит в **группу**.

В театральном уголке размещаются ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, пальчиковый и настольный виды театра.

Дети – большие артисты, поэтому с радостью **участвуют** в постановках и с удовольствием в роли зрителей.



Природный уголок служит не только украшением **группы**, но и местом для **саморазвития дошкольников**. Здесь подобраны и размещены растения, требующие разных **способов ухода**, приготовлено необходимое оборудование: передники, лейки, пульверизаторы.

В природном уголке в зависимости от времени года меняются детские поделки из природного материала, лэпбуки по временам года. В течение всего года в **группе** есть мини-огород с разными растениями. Лук растет постоянно.



Центр искусства "Юный художник" – для него отведено самое светлое, хорошо освещенное в **группе место**. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Полки заполнены необходимым изобразительным материалом. В распоряжении детей мелки, акварель, тушь, гуашь. Дидактические игры, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла. Детские работы (*рисунки, поделки*) выставляются на всеобщее обозрение .



Строительный центр, хотя и сосредоточен в одном месте и занимает немного пространства, достаточно мобилен. Содержимое строительного уголка (конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал) позволяет **организовать** конструктивную деятельность с большой **группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть** строительство на ковре, либо на столе.

Дети, **особенно мальчики**, всегда с удовольствием занимаются постройками, обыгрывая их, комбинируя с другими видами деятельности (в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, в ручном труде)



Исследовательский центр - здесь разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь и т. д. Микроскопы, глобус, лабораторное оборудование, мерная посуда – все это вызывает у детей **особый интерес**. Для познавательного **развития** мы подбираем

специальную детскую литературу, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов.



В **группе** также выделены зоны для сюжетно-ролевых игр – "Больница", "Парикмахерская", "Магазин", «Почта», "Осетинский уголок".



Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность оформления, современность материалов вызывают у дошкольников желание играть. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Здесь же уместны

игры-драматизации по знакомым сказкам, тем более, что для них созданы необходимые условия.

Яркий, веселый, с современным дизайнерским решением, нетрафаретным оборудованием физкультурный уголок лаконично и гармонично вписывается в пространство **групповой комнаты**. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений: прыжки с продвижением по извилистой дорожке, игры с мячом, метание в цель, занятия на детских тренажерах, игра в баскетбол и т. п. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное **развитие**, состояние здоровья детей.



В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть такой островок тишины и спокойствия, как литературный центр (уголок уединения, который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Долгими зимними вечерами воспитатель может почитать детям их любимые сказки и рассказы, а также **организовать** в литературном центре выставку произведений того или иного автора (например, к юбилейным датам, провести литературные викторины и конкурсы.



Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, дорожные знаки. Хорошим дидактическим **пособием** служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог.

